

# MOZAIKA

Zpravodaj Mateřské školy Mozaika Pardubice, nábřeží Závodu míru 1961

I.

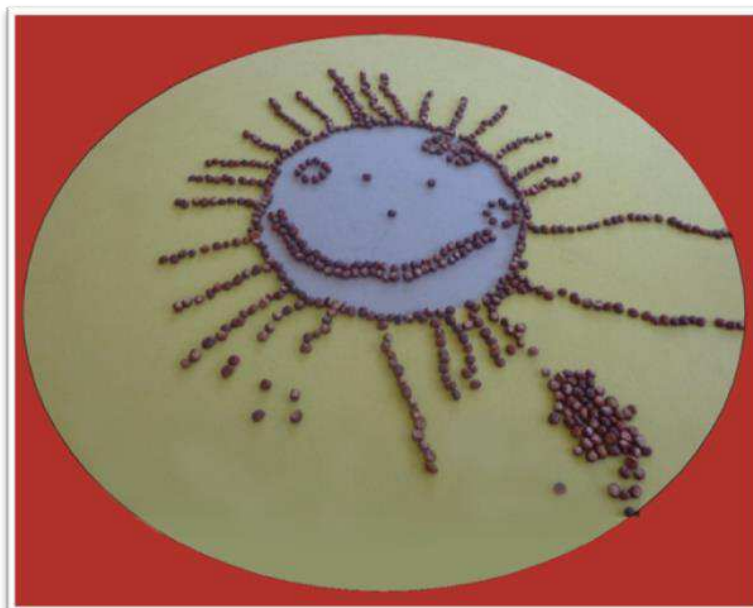
leden 2021



## Vážení čtenáři,

srdečně vás zdravíme na stránkách našeho nového zpravodaje.

Loňský rok byl velmi neobvyklý, epidemie před mnohé z nás postavila nové nečekané výzvy a přinesla spoustu změn. Mnoho věcí jsme byli nuceni dělat jinak, než jsme byli zvyklí, získali jsme nové zkušenosti a dovednosti. Dovoľte, abych všem pracovníkům školy poděkovala za odvedenou práci v roce 2020 a rodičům a partnerům za spolupráci, podporu a zodpovědný přístup.



Jednou velkou změnou, která naštěstí nijak nesouvisí s epidemií, jsme zahájili tento rok.

Naše školka má od ledna nový název a nové logo. Máme z něj opravdu radost a doufáme, že se bude líbit i vám a brzy se vžije.

Při té příležitosti jsme se rozhodli připravit tento zpravodaj. Na jeho přípravě se podílel celý pedagogický sbor.

Cílem je informovat vás o dění v naší mateřské škole, pobavit, poskytnout náměty na společnou činnost s dětmi, zprostředkovat informace o tématech souvisejících s životem dětí a jejich vzděláváním.

Přejeme si, aby se vám zpravodaj líbil, a budeme rádi, když nám děti přinesou ukázat své obrázky nebo tajenku, případně nám napíšete svůj názor na [skolka@mszm.cz](mailto:skolka@mszm.cz).

Příjemné čtení.

Radka Melichnová

### V tomto čísle se dočtete:

Co jsme zažili od začátku školního roku	str. 2
Když se řekne zápis	str. 4
Od čmárání ke psaní	str. 6
Pohádka	str. 8
Pohádkové tvoření	str. 9
Tip na výlet	str. 11
Pro chytré hlavičky	str. 12
Recept	str. 13

Více se o školce dozvíte na [www.mszm.cz](http://www.mszm.cz)



V měsíci září jsme si vyhradili čas na adaptaci v kolektivu. Starší děti si obnovily vazby, mladší se rozkoukaly v novém prostředí a připomněly pravidla.

## Co jsme zažili od začátku školního roku



Na uvítanou dostaly děti jako dárek veselé tašky, které o prázdninách ušily paní učitelka Eva s paní asistentkou Nadou.

Pro lepší start jsme zahájili školní rok sportovním dopolednem s trenéry hokejbalu.



Loňský rok byl v našem městě ve znamení koní.

Rozhodli jsme se využít koně k motivaci našich činností.



Pro začátek jsme absolvovali výukový program o historii našeho města. Při procházce po historické části města jsme si vyslechli pověst o vzniku pardubického erbu.



Začátkem října se třídy starších dětí vypravily do skanzenu v Krňovicích, kde viděly nejen koně a jejich život, ale i jiná hospodářská zvířata.



Mladší děti se podívaly za koníky na statek Apolenka a na ranč pod Kunětickou horou.



Během celého podzimu rodiče s dětmi sbírali kaštiny, ze kterých se nyní radují zvířátka v Krkonoších.



Další plány nám přerušila covidová nákaza a s tím spojená vládní opatření. Děti, které ve školce nebyly, měly možnost účastnit se výuky distančně. Přípravovali jsme pro ně tematicky zaměřené činnosti - hry, písničky, pracovní listy, které plnily v domácím prostředí. Děkujeme všem, kteří se aktivně zapojili.



V omezeném provozu jsme ve výuce pokračovali běžným způsobem.

Adventní čas jsme si zpříjemnili výrobou práníček a drobných pozorností do domova pro seniory U Kostelíčka a na Dubině.



Projekt Krabice od bot byl možností vzájemného obohacení pro děti od dětí.

## Když se řekne zápis

**Nástup do školy je pro dítě velký krok a přináší mnoho změn v životě celé rodiny. Je pochopitelné, že mnoho rodičů pocituje obavy často podpořené nedostatkem informací. Někdy pak slyšíme nebo čteme na různých diskuzních fórech: „Jestli nás do té školy vezmou ...“ „Nařídili nám odklad...“ „ Jak my to v té škole zvládneme...“**

### Co na to paragrafy

Povinná školní docházka se řídí školským zákonem (č. 561/2004 v platném znění).

**§ 36** Povinná školní docházka začíná počátkem školního roku, který následuje po dni, kdy dítě dosáhne šestého roku věku, pokud mu není povolen odklad....

**Zápisu se v roce 2021 zúčastní děti narozené do 31. 8. 2015. Pro ně je nástup do základní školy povinný. Zákonní zástupci musí přihlásit dítě k zápisu k povinné školní docházce v době od 1. dubna do 30. dubna.**

Děti však nejsou všechny stejné, nevyvíjejí se všechny stejně. Některé dítě potřebuje trochu více času, aby dozrálo a bylo na školní docházku lépe připravené.

V takovém případě je možné písemně požádat ředitele základní školy o odložení povinné školní docházky o jeden rok a přiložit doporučení poradenského zařízení (např. pedagogicko-psychologické poradny), a odborného lékaře nebo klinického psychologa.

**§ 37** Není-li dítě tělesně nebo duševně přiměřeně vyspělé a požádá-li o to písemně zákonný zástupce dítěte v době zápisu dítěte k povinné školní docházce podle § 36 odst. 4, odloží ředitel školy začátek povinné školní docházky o jeden školní rok, pokud je žádost doložena doporučujícím posouzením příslušného školského poradenského zařízení, a odborného lékaře nebo klinického psychologa. Začátek povinné školní docházky lze odložit nejdéle do zahájení školního roku, v němž dítě dovrší osmý rok věku.

Kopii rozhodnutí o odkladu povinné školní docházky je nutné předat mateřské škole, aby dítěti mohl být prodloužen pobyt v mateřské škole o další rok.

**§ 36** ...Dítě, které dosáhne šestého roku věku v době od září do konce června příslušného školního roku, může být přijato k plnění povinné školní docházky již v tomto školním roce, je-li přiměřeně tělesně i duševně vyspělé a požádá-li o to jeho zákonný zástupce. Podmínkou přijetí dítěte narozeného v období od září do konce prosince k plnění povinné školní docházky podle věty druhé je také doporučující vyjádření školského poradenského zařízení, podmínkou přijetí dítěte narozeného od ledna do konce června doporučující vyjádření školského poradenského zařízení a odborného lékaře, která k žádosti přiloží zákonný zástupce.

**Za určitých okolností zákon umožňuje přihlásit k docházce do základní školy i dítě mladší. Takový krok je třeba rovněž dobře zvážit.**

**Důsledkem předčasného nástupu do školy může být nadměrná zátěž pro dítě i celou rodinu, zbytečný odklad školní docházky může způsobit, že se promešká čas, kdy je dítě nejlépe nastavené na změnu, kterou škola přináší.**

**Obojí nese riziko komplikací na další cestě za vzděláním.**

**Předpokladem správného rozhodnutí o vstupu dítěte do školy, nebo naopak o odložení povinné školní docházky o jeden rok je dostatek informací, hodí se i znalost některých používaných pojmů.**

**Školní zralost** zdůrazňuje spíše hledisko biologické – proces zrání organismu a nervové soustavy.

**Školní připravenost** zohledňuje více proces učení. Obě kategorie spolu souvisejí, prolínají se a doplňují.

V podstatě jde o schopnosti a dovednosti umožňující přizpůsobit se školnímu prostředí a úspěšně plnit požadavky, které jsou na dítě ve škole kladeny. Požadavky se týkají tělesné, intelektuální, sociální a morální stránky osobnosti dítěte.

### **Fyzická zralost**

Je třeba posoudit celkovou tělesnou vyspělost dítěte, jeho zdravotní stav. Dítě by mělo být dostatečně zdatné, aby dokázalo bez problémů unést školní tašku, nemělo by se rychle unavit. Významný je i zdravotní stav, zvýšená nemocnost dítěte znamená velký počet zameškaných hodin.

Jednoduchým testem je tzv. filipínská míra (dítě ohne pravou paži přes temeno vzpřímené hlavy a dosáhne si na levé ucho).

### **Psychická zralost**

je dána zráním centrální nervové soustavy i množstvím příležitostí k procvičování a upevňování jednotlivých funkcí.

Mění se způsob myšlení. Dítě by mělo začít chápat logické souvislosti (co kam patří, co mají předměty společného, nadřazené pojmy...), pojmy související s časem, jednoduché matematické vztahy (dříve/později; více/méně...)

Dítě má být schopno rozlišovat co je stejné, podobné a různé zrakem i sluchem, skládat celek z částí a rozlišit jednotlivé části celku (puzzle, stavebnice, skládačky, hláska ve slově...), orientovat se v prostoru i v rovině (nahore/dole, pod/nad, vpravo/vlevo, řešit bludiště, určit směr zvuku), udržet pozornost, záměrně si pamatovat.

Důležitá je i dosažená úroveň v **rozvoji řeči** (bohatá slovní zásoba, správná výslovnost, gramaticky správná řeč, schopnost souvisle se vyjadřovat).

Pro rozvoj dovednosti psaní je nutná určitá úroveň **grafomotoriky**. Nezbytný je správný úchop tužky a její vedení uvolněným pohybem, kresba by měla být propracovaná, bohatá na detaily.

Podstatná je i úroveň **pracovní zralosti**. Hra je stále velmi důležitá, ale současně by se mělo dítě zajímat o činnosti podobající se školním úkolům (např. úkoly v dětských časopisech). Mělo by se umět záměrně soustředit po určitou dobu, pracovat v řízené činnosti, mělo by být samostatné a aktivní, stačit v pracovním tempu ostatním dětem.

### **Sociální vyspělost**

se projevuje tím, že dítě je schopné trávit delší čas mimo rodinu, zvládne se věnovat i činnosti, která jej příliš nebaví a dokončit ji, dokáže unést neúspěch a překonávat překážky, navazovat vztahy s ostatními dětmi, spolupracovat. Dítě by mělo umět dodržovat základní pravidla společenského chování (pozdravit, poděkovat, požádat, vyjádřit souhlas či nesouhlas, vykat dospělým...) i pravidla hry a dohodnutá pravidla ve skupině, oddálit splnění svých okamžitých přání, počkat. Důležitá je také samostatnost při zvládání běžných praktických činností a situací včetně hygieny.

**Zápis do základní školy není přijímací zkouška, není třeba se jej obávat.**

**V době zápisu má dítě před sebou ještě čtyři měsíce, to je dost času na to, aby se mnoho věcí naučilo a některé funkce dozrály.**

**Milí rodiče, pokud si nejste jisti, můžete se poradit s učitelkami v mateřské škole, které vaše dítě znají a mají dost znalostí i zkušeností.**

Zdroje: ŠULOVÁ, Lenka. Nástup dítěte do školy jako významný vývojový mezník. Poradce ředitelky MŠ. Praha: Nakladatelství FORUM, 2016, 5(5), 6-8.

BEDNÁŘOVÁ, Jiřina, Eva DANDOVÁ, Jana KRATOCHVÍLOVÁ, Hana NÁDVORNÍKOVÁ, Zora SYSLOVÁ a Lenka ŠULOVÁ. Školní zralost a její diagnostika. Praha: Raabe, 2017. Školní zralost. ISBN 978-80-7496-319-3.

# Od čmárání ke psaní aneb grafomotorika u dětí.

Co je grafomotorika? Je to soubor činností, které jsou potřebné při kreslení a psaní. Je zde potřeba vykonávat pohyby založené na spolupráci oka a ruky.

Grafomotorický vývoj vychází z celkové úrovně pohybových dovedností jako je chůze, skok, běh a jemné motoriky (pohyby ruky, prstů a zápěstí).

Podporovat rozvoj jemné motoriky u předškolních dětí je důležité pro budoucí vývoj psaní. S dětmi provádíme různé druhy rukodělných činností - manipulace se stavebnicemi, vkládačkami, mozaikami, nůžkami,...

Pro kreslení a uvolňování ruky využíváme nejprve velké formáty papíru ve svislé poloze, kdy pohyb vychází z ramenního kloubu. Dítě "čmárá", dělá cestičky. Velký formát papíru můžeme nahradit kreslením do mouky na pečícím plechu - je zde velmi dobře vidět linie kresby.



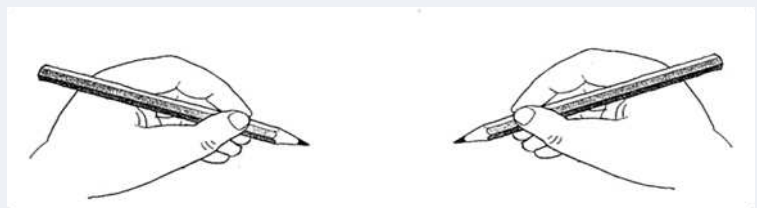
Před samotným kreslením provádíme uvolňovací cvičení - kruhy horními končetinami, vlnky, osmičky, procvičujeme prstíčky. Pohyby motivujeme různými říkadly jako např.:

„Kroužíme rukou, kroužíme paží,  
kampak to naše prstíčky běží?“

Formát papíru postupně zmenšujeme až do nejběžněji používaného formátu A4. Zároveň měníme i kreslicí a psací potřeby – od silných voskovek, kříd nebo „kreslicích kuliček do dlaně“ k měkké tužce a k jejímu správnému tzv. špetkovitému držení.

Říkadla pro správný úchop:

„Vezmi palec, ukazovák,  
zob, zob a máš zobák.  
Do zobáčku tužku dej,  
prostředníčkem podpírej.“



Dbáme na to, aby ukazováček nebyl prohnutý a aby nebyl úchop křečovitý. Při špatném úchopu je ruka unavenější a psaní nebo kreslení není pro děti zábavné.

Pokud má dítě potíže se správným úchopem, zkuste tvarované tužky, silikonové nebo z modelíny vytvarované nástavce, zmačkaný papírek do dlaně, atd. Důležité je dítě na špatný úchop upozornit a fixovat správný způsob držení.

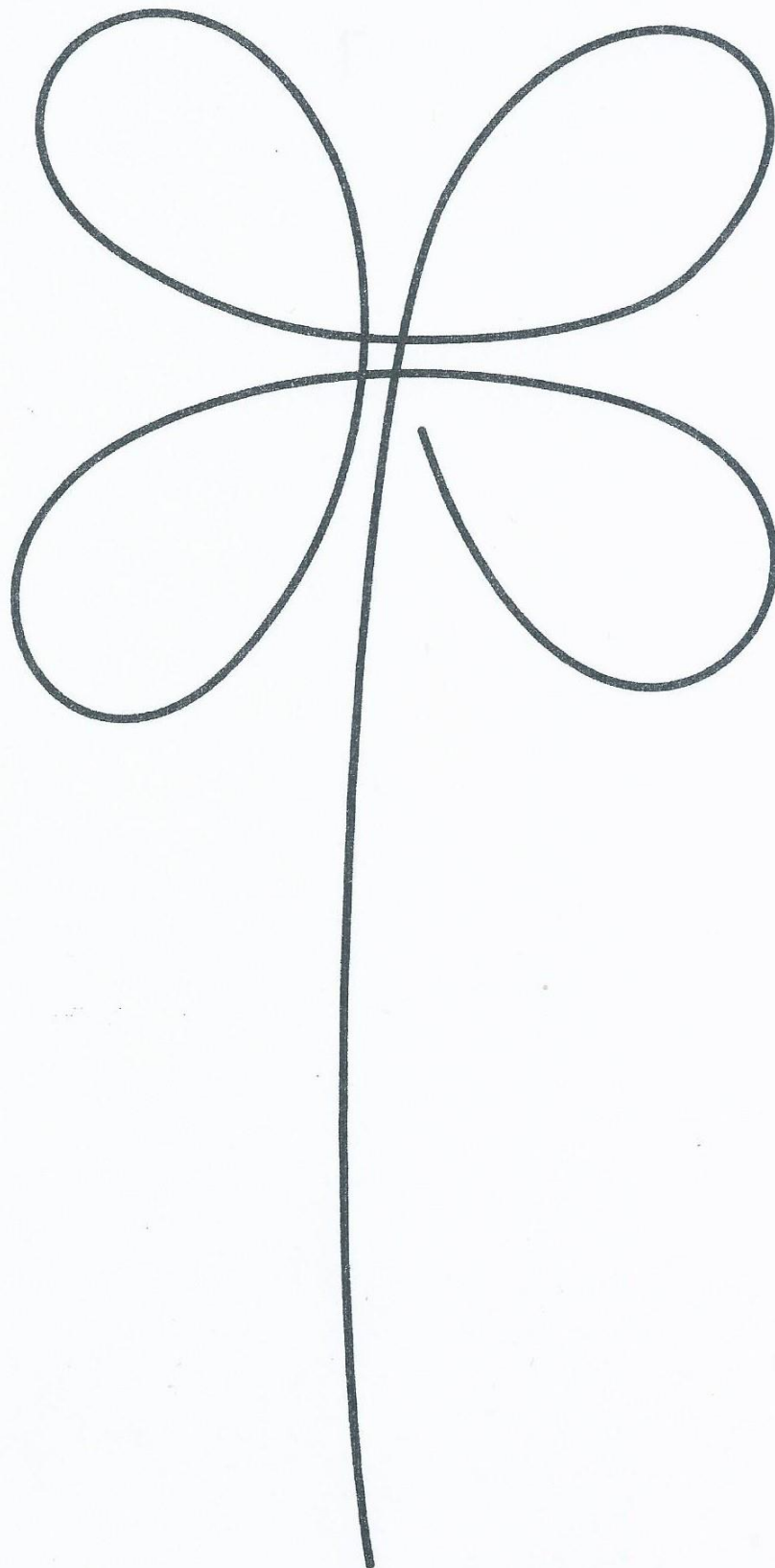
Zdroje: BEDNÁŘOVÁ, Jiřina a Richard ŠMARDA. *Jedním tahem: uvolňovací grafomotorické cviky*. Praha: DYS-centrum Praha, 2009. ISBN ean: 9788090449466.

<http://prvnaci2018.blogspot.com/p/spravne-drzeni-tuzky-sezeni-u-psani.html>

<http://www.grafomotorika.eu/>

# Čtyřlístek pro štěstí v novém roce

Kreslíme jedním tahem, uvolněnou rukou, několikrát.





Nenašli jste pod vánočním stromečkem svetr jako Kateřinka v našem příběhu?

## **O Kateřince a tlustém červeném svetr**

Miloš Macourek

Byla jedna malá holčička, jmenovala se Kateřinka, a ta dostala k vánocům krásný červený svetr, ale nechtěla ho nosit, ani když byl ten největší mráz.

Pročpak si nevezmeš ten červený svetr, Kateřinko, ptala se jí maminka a Kateřinka řekla, nechci ho, protože kouše.

To snad není možné, řekla maminka a šla otevřít skříň, ale svetr udělal raf a kousl ji do prstu.

Ale podívejme se, řekla maminka, ten svetr kouše jako pejsek, až nebude mráz, dáme ho na dvůr hlídat a tobě upletu nový svetr z něčeho, co máš ráda.

Tak mi upleť svetr ze špagetů, řekla Kateřinka, ty já mám nejraději, a maminka řekla, proč ne, a upletla Kateřince svetr z teplých špagetů. A Kateřinka šla bruslit, a každý se divil, jaký to má zvláštní svetr, a kdekdo chtěl ochutnat, ale Kateřinka řekla, to tak, abyste mi snědli rukáv, už takhle je v něm zima, a opravdu, špagety brzy vystydnou. Kateřinka dostala rýmu, doma si vypila horký čaj, dala svetr do skříně a šla spát.

Ale představte si, ráno nemohla svetr najít, ve skříně byl jen ten červený a Kateřinka na něj spustila, kde je můj nový svetr, přiznej se, co jsi mu udělal, a běžela do kuchyně a volala, maminko, ten ošklivý hlídací svetr mi snědl můj nový svetr ze špagetů.

A maminka řekla, to je ale tvoje chyba, Kateřinko, neměla jsi ho dávat do skříně, když jsi věděla o červeném svetr, co je zač, a šla ke skříně a řekla, to se dělá, co?

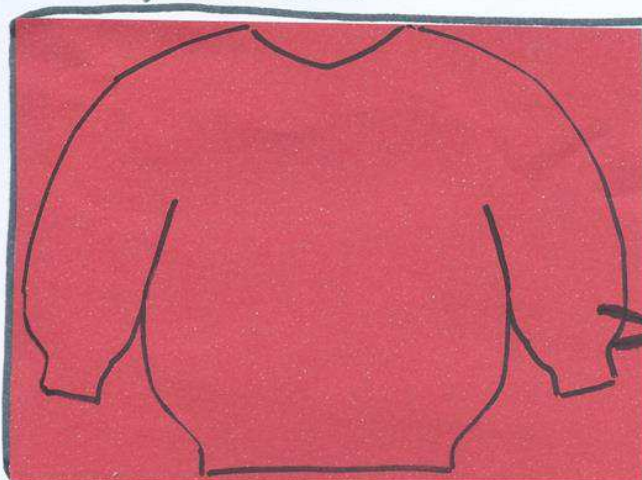
A červený svetr se začervenel a řekl, promiňte, ale měl jsem už takový hlad, že mi přišly vhod i studené špagety, ale mohu vás potěšit sdělením, že když se najím, nekoušu, račte si mě pohladit a uvidíte.

Jenom jestli nelžeš, řekla Kateřinka a zkusila ho pohladit, ale červený svetr opravdu nekousal, byl měkounký a huňatý a Kateřinka si jej oblékla a bylo jí krásně.

A tak každý den u snídaně krmila Kateřinka červený svetr drobečky z rohlíků a červený svetr byl tlustší a tlustší, a čím byl tlustší, tím více hřál a Kateřinka v něm mohla bruslit od rána do večera.

## Pohádkové tvoření

BUDEŠ POTŘEBOVAT:  
BAREVNÝ PAPIR, BAREVNÝ OBRÁZEK Z ČASOPISU,  
NŮŽKY, LEPIDLO



RODIČE TI OBRÁZEK  
VYTISKNOU NA  
BAREVNÝ PAPIR

VYSTŘIHNI HO



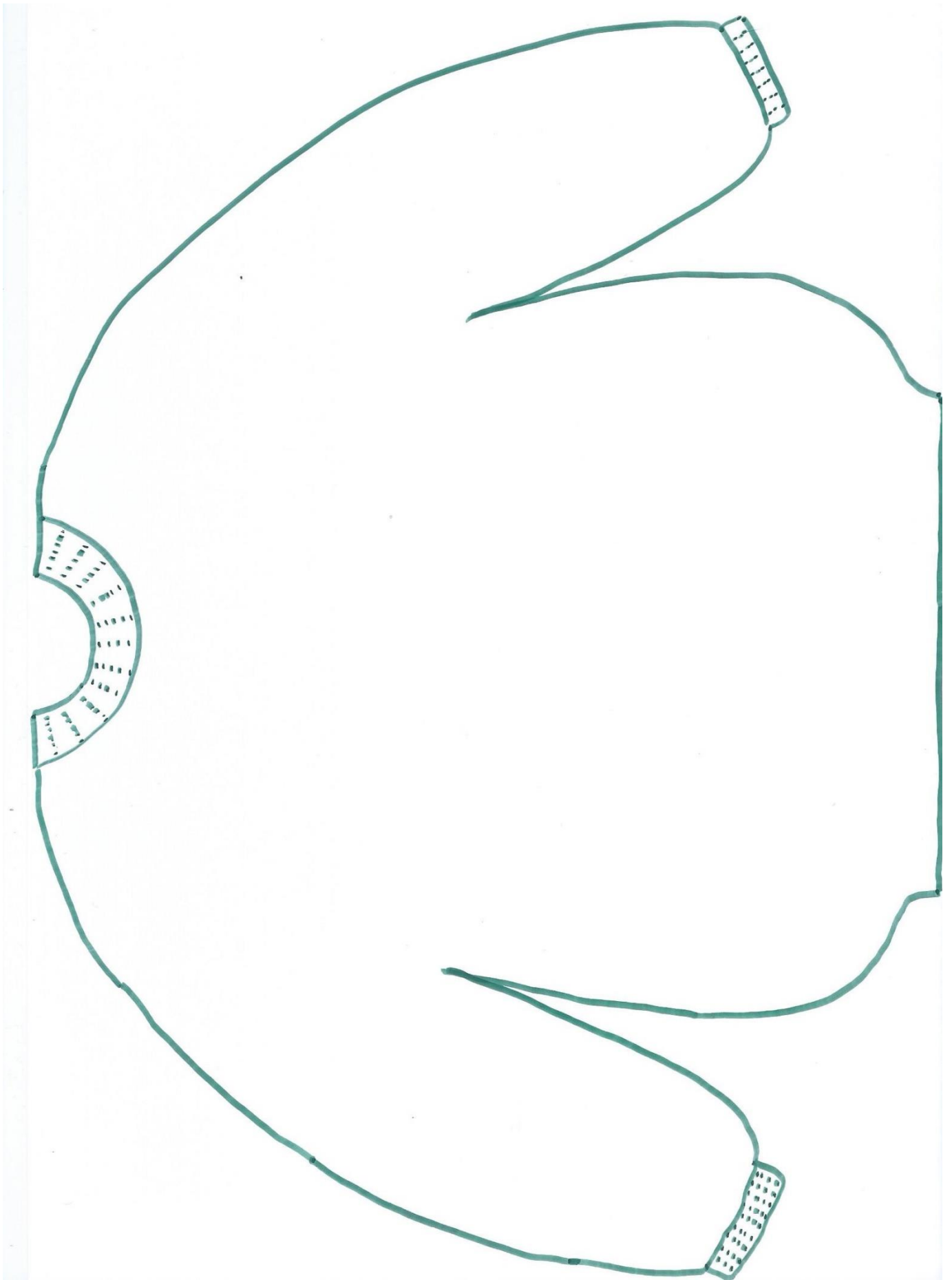
ZOZSTŘÍMEJ OBRÁZEK  
Z ČASOPISU  
NA □ □ △



OZDŮBKY PŘILEP  
NA SVETŘÍK. TAK,  
ABY BYL KRÁSNÝ!

POZOR,  
NEKOUŠE!





## Tip na výlet

### Pohádková stezka v lesích u Hradce Králové

Putování startuje od zrekonstruovaného rekreačního objektu Mazurova chalupa, který se nachází poblíž Hoděšovic. Stezka dlouhá přibližně 2,5 km se vine lesy až k rybníku Výskyt.

Návštěvníci se v krásné přírodě postupně seznamují s deseti pohádkami výtvarnice a spisovatelky Marty Pohnerové, plní zajímavé úkoly a dozvídají se i řadu lesních ponaučení a zajímavostí o lesním hospodářství. Okolí Mazurovy chalupy je zařazeno mezi evropsky významné lokality a v roce 2002 bylo vyhlášeno přírodní rezervací.

Chalupa je nejen proto vyhledávanou a oblíbenou výletní zastávkou ležící na hlavních cyklotrasách vedoucích z nedalekého Hradce Králové. U objektu se nachází drobné občerstvení, ohniště, lavice a stoly k odpočinku. Prostor zdobí dřevořezby lesních zvířat od místních umělců.



### Rytířské hradiště u Hradce Králové

Nedaleko rybníků Kříž a Češík v okolí lesního hřbitova se nachází unikátní přírodní dětský park Rytířské hradiště. Zde mohou malí i velcí návštěvníci obdivovat rytíře, princezny ale i čarodějnice a jiné pohádkové postavy. Hradiště umožňuje pozorovat okolní lesy pohledem z hlavní hradní věže či využít pískoviště, bludiště s prolézačkami nebo si opéct buřty na ohništi. Hradiště je vyzdobeno kresbami dětí z výtvarné školy paní Marty Pohnerové a dřevořezbami řezbáře pana Miroslava Kříže. Cesta k hradišti je dobře značená, nenáročná a vhodná jak pro kočárky tak i pro hendikepované.

K rytířskému hradišti jsou značeny dvě trasy - první, vhodná spíše pro kočárky a hendikepované, vede od Zděné boudy okolo rybníčka Češík (délka 1 km), druhá, charakterem spíše lesní pěšina, je značena od Zděné boudy okolo naturálního pohřebiště (délka 700 m).



Zdroj: [www.kudyznudy.cz](http://www.kudyznudy.cz)

# Pro chytré hlavičky

Lehká jako peříčko,  
nemá ráda teplíčko.  
Tančí něžně, snad i lehce,  
roztát v kapku vody nechce.  
Potká-li své sestřičky,  
svět je bílý celíčký.

Kolem krku omotá se  
a tepleji hnedle zdá se.  
Dlouhá, krátká, úzká, malá?  
Hlavně ať je teplá \_ \_ \_ \_

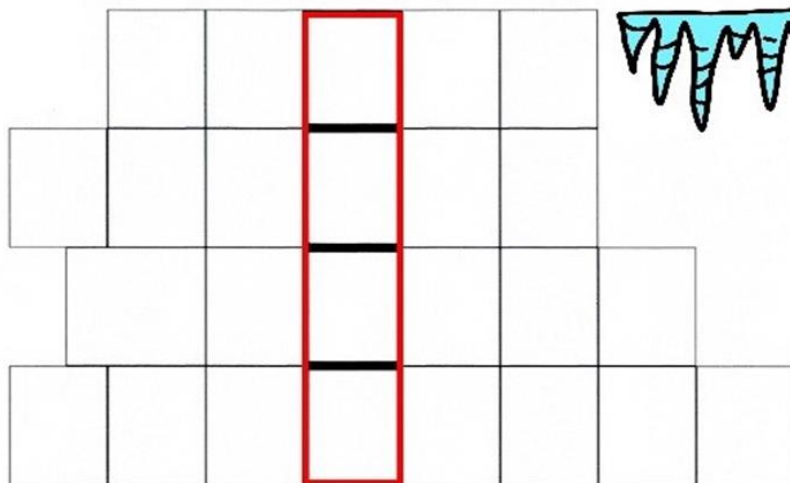
Tří bílé koule na sobě  
a mrkev místo nosu.  
Uhlíky - knoflíky v zásobě,  
aby se líbil kosům.

Co všem holkám, klukům sluší,  
v zimě hezky chrání uši,  
hlavu hřeje nejvíce?  
Přece teplá \_ \_ \_ \_

Ať ošklivé mrazíky  
nespálí nám prstíky,  
musíme do fujavice  
vzít si teplé \_ \_ \_ \_

ŠÁLA, SNĚHULÁK, ČEPICE, RUKAVICE, VLOČKA

## DOPLŇ SLOVA DO KŘÍŽOVKY



MRZNE ČEPICE CHUMELÍ RUKAVICE

CO VYŠLO V TAJENCE?

ZAKROUŽKUJ:



JARO



LÉTO



PODZIM



ZIMA

Zdroj: <https://cz.pinterest.com>

# Domácí gumoví medvídci

- málo kalorií, žádný přidaný cukr a zcela přírodní

Většina dětí ráda mlsá. Proč to nezkusit i jinak?

Výroba domácích cukrovinek bude Vás i děti určitě bavit.

## Jahodovo-pomerančovní medvídci

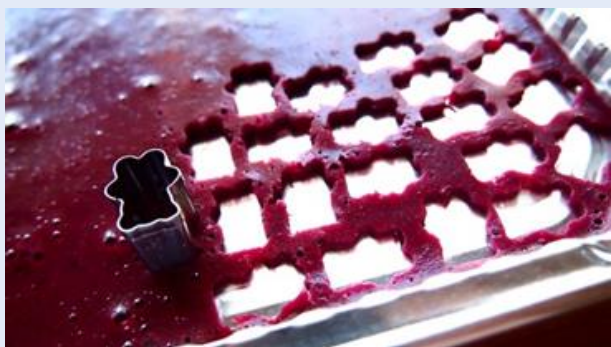
### Ingredience

- 1 hrnek pomerančové šťávy (můžeme použít i citronovou nebo grapefruitovou)
- 2 hrnky nasekaných jahod
- 5 lžic čisté práškové želatiny (Pokud chcete recept mít veganský, použijte [Agar](#), což je řasa, která má taktéž gelující schopnosti)
- 1 lžice medu, nebo agávového sirupu (popřípadě nemusíte sladit vůbec, či použít stévii)
- vykrajovátko ve tvaru medvídka (hmotu lze nalít do silikonových tvořítek na led, je ale také možno pouze rozkrájet na kostičky)

### Postup

Vymačkáme šťávu z pomeranče, nasekáme dva hrníčky jahod, které přidáme do pomerančové šťávy a společně vaříme na mírném ohni, dokud jahody úplně nezměknou. Poté přestaneme vařit, (můžeme nechat trochu zchladnout), přidáme sladidlo a rozmixujeme do hladka. Necháme 5 – 7 minut zchladnout. Jakmile je směs chladnější, přidáme želatinu a opět rozmixujeme, aby nikde nebyly hrudky. Nakonec vylijeme na plech vystlaný alobalem a dáme na hodinu do lednice. Jakmile je hmota studená a pevná, začneme vykrajovat

## Borůvkovní medvídci



Postup je stejný, jako u prvního receptu, jen místo dvou hrnků jahod použijeme dva hrnky borůvek.

## Banánovní medvídci



Rozmixujeme 2 velké banány a 1/2 hrnku pomerančové šťávy a zahřejeme k varu. Další postup je stejný.

**Dobrou chuť**

Zdroj: [simplytaralynn.com](http://simplytaralynn.com)

